

Lorna Bornand, Anne Peverelli

## **Hors – cadre**

Se poser la question du cadre en art, c'est implicitement définir ce qui est hors de ce cadre. Ce peut être le hors-champ de l'image, ce qui n'est pas sous le feu des caméras, en dehors du flot de l'attention, des cadres établis, voir hors-la-loi...

Ce thème très ouvert permet de multiples pistes pour une création artistique. Toutes les techniques en art visuel sont envisageables, en adéquation avec la démarche suivie.

L'aboutissement d'un TM en art, d'un processus créatif, doit être un travail convaincant artistiquement.