

Découvrir la littérature romande contemporaine

La suisse romande est riche d'une actualité littéraire parfois encore ignorée ou sous-estimée. Auteur.e.s., éditeur/trices, manifestations littéraires y foisonnent de manière dynamique et font résonner avec singularité ces voix helvétiques.

Ce travail propose aux élèves de s'immiscer dans cet univers du livre. Rencontrer, par exemple, des auteur.e.s contemporain.e.s vivant en Suisse romande et écrivant en français afin d'interroger leur travail de création. Ils constitueront au préalable un petit corpus de textes parfois courts et originaux qu'ils auront lus afin d'enrichir la rencontre.

D'autres possibilités existent : rencontrer un éditeur, un imprimeur-typographe, etc. L'objectif étant de constituer un travail autour de cette existence de la littérature romande et de mieux comprendre les enjeux qui se dissimulent derrière la parution du livre. Ce sera l'occasion également d'aborder des interrogations et des thématiques très contemporaines à travers les romans choisis.

Il n'y a pas de prérequis nécessaire, si ce n'est celui de s'intéresser à la littérature, et d'aimer lire.

Nombre d'élèves max. : 3

Marc Desplos