

---

ALLEN, Woody. - CELEBRITY / Woody Allen USA, 1998	<b>DV1-0001</b> (95002)
ALLEN, Woody. - OMBRES ET BROUILLARD = Shadows and Fog / W. Allen USA, 1991	<b>DV1-0237</b> (95285)
ALMODOVAR, Pedro. - HABLA CON ELLA = Parle avec elle / P. Almodovar ESP : El Deseo, 2002	<b>DV1-0113</b> (95118)
AMENABAR, Alejandro. - MAR ADENTRO / A. Amenábar ESP, 2004	<b>DV1-0201</b> (95233)
ANDERSON, Paul Thomas. - MAGNOLIAS / P. T. Anderson USA, 1999	<b>DV1-0258</b> (95269)
ANGELOPOULOS, Theo. - L'ETERNITE ET UN JOUR / Théo Angelopoulos GRE, 1998	<b>DV1-0048</b> (95049)
ANGELOT, Yves. - LE COLONEL CHABERT / Y. Angelot ; d'après l'oeuvre d'Honoré de Balzac FR, 1994	<b>DV1-0169</b> (95192)
ANNAUD, Jean-Jacques. - LA GUERRE DU FEU / J.-J. Annaud ; d'après l'oeuvre de Joseph Henri Rosny FRA, 1981	<b>DV1-0134</b> (95141)
ARONOFSKY, Darren. - REQUIEM FOR A DREAM / Darren Aronofsky ; d'après le roman de Hubert Selby Jr. USA, 2000	<b>DV1-0214</b> (95251)
BARMAK, Siddiq. - OSAMA / S. Barmak AFG, 2004	<b>DV1-0207</b> (95235)
BARRATIER, Christophe. - LES CHORISTES / C. Barratier ; d'après le film "La cage aux rossignols", comédie de J. Dréville (1945) FRA, 2004	<b>DV1-0180</b> (95207)
BARRATIER, Christophe. - LOS CHICOS DEL CORO = Les choristes / C. Barratier ; según la película "La cage aux rossignols", comédie de J. Dréville (1945) FRA, 2004	<b>DV1-0198</b> (95229)
BECKER, Jean. - LES ENFANTS DU MARAIS / Jean Becker ; d'après l'oeuvre de Georges Monfomez FRA, 1999	<b>DV1-0004</b> (95004)
BERG, Peter. - VERY BAD THINGS / P. Berg USA, 1998	<b>DV1-0243</b> (95287)
BERGMAN, Ingmar. - SARABANDE / I. Bergman SUE, 2003	<b>DV1-0247</b> (95310)

---

BERGMAN, Ingmar. - LA FLUTE ENCHANTEE / I. Bergman ; d'après l'opéra de W.A. Mozart SUE, 1975	<b>DV1-0204</b> (95236)
BERTUCCELLI, Julie. - DEPUIS QU'OTAR EST PARTI / J. Bertucelli Fra : Arte, 2003	<b>DV1-0178</b> (95203)
BOLLAIN, Iciar. - TE DOY MIS OJOS / I. Bollain ESP, 2003	<b>DV1-0200</b> (95232)
BOORMAN, John. - EXCALIBUR / John Boorman USA, 1981	<b>DV1-0011</b> (95011)
BROOKS, Mel. - LA FOLLE HISTOIRE DE L'ESPACE = SPACEBALLS / Mel Brooks USA, 1987	<b>DV1-0223</b> (95260)
BROOKS, Richard. - LA CHATTE SUR UN TOIT BRULANT / Richard Brooks ; d'après l'oeuvre de Tennessee Williams USA, 1958	<b>DV1-0046</b> (95047)
BUÑUEL, Joyce Sherman. - SALSA / J. S. Buñuel France, 1999	<b>DV1-0085</b> (95090)
BUNUEL, Luis. - LE CHARME DISCRET DE LA BOURGEOISIE / L. Buñuel FRA, 1972	<b>DV1-0285</b> (95319)
BUNUEL, Luis. - LE JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE = Diary of a Chambermaid / L. Buñuel ; d'après l'oeuvre d'Octave Mirbeau France, 1964	<b>DV1-0099</b> (95107)
BUNUEL, Luis. - LA VIE CRIMINELLE D'ARCHIBALD DE LA CRUZ : ensayo de un crimen ; EL = Tourments / Luis Buñuel ; d'après les oeuvres de Rodolfo Usigli [1] et Mercedes Pinto [2] MEX, 1952-1955	<b>DV1-0116</b> (95120)
BURTON, Tim. - LES NOCES FUNEBRES / T. BURTON USA, 2005	<b>DV1-0249</b> (95312)
BURTON, Tim. - L'ETRANGE NOËL DE M. Jack / Tim Burton USA, 2000	<b>DV1-0051</b> (95052)
BURTON, Tim. - SLEEPY HOLLOW USA, 1999	<b>DV1-0141</b> (95152)
BURTON, Tim. - EDWARD AUX MAINS D'ARGENT = EDWARD SCISSORHANDS / Tim Burton USA, 1990	<b>DV1-0218</b> (95255)
CAMERON, James. - TITANIC / James Cameron USA, 1997	<b>DV1-0032</b> (95033)

---

CARTER, Thomas. - SAVE THE LAST DANCE USA, 2000	<b>DV1-0055</b> (95057)
CHABROL, Claude. - LA CEREMONIE / C. Chabrol ; d'après l'oeuvre de Ruth Rendell "A Judgement in Stone" FRA, 1996	<b>DV1-0143</b> (95157)
CHAPLIN, Charles. - LES TEMPS MODERNES / Charles Chaplin USA, 1936	<b>DV1-0022</b> (95023)
CHAPLIN, Charles. - LES FEUX DE LA RAMPE = Limelight / Ch. Chaplin USA, 1952	<b>DV1-0152</b> (95168)
CHOMET, Sylvain. - LES TRIPLETTES DE BELLEVILLE / Sylvain Chomet FR, 2003	<b>DV1-0229</b> (95250)
CHOURAQUI, Elie. - HARRISON'S FLOWERS / Elie Chouraqui ; d'après l'oeuvre de Isabelle Ellsen "Le Diable a l'avantage" FRA, 2000	<b>DV1-0149</b> (95165)
CLARK, Larry. - ENCORE UN JOUR AU PARADIS = Another day in paradise / L. Clark USA, 1998 zone 2 - 1 DVD - PAL	<b>DV1-0236</b> (95284)
COPPOLA, Sofia. - VIRGIN SUICIDES / Sofia Coppola USA, 1999	<b>DV1-0030</b> (95031)
COPPOLA, Sofia. - LOST IN TRANSLATION / S. Coppola USA, 2003	<b>DV1-0181</b> (95208)
CORBIAU, Gérard. - LE ROI DANSE / Roland Corbiau FRA, 2000	<b>DV1-0045</b> (95046)
CORBIAU, Gérard. - LE MAITRE DE MUSIQUE / G. Corbiau France, 1988	<b>DV1-0100</b> (95108)
CORBIAU, Gérard. - FARINELLI / G. Corbiau Fra, 1994	<b>DV1-0144</b> (95158)
COSTA GAVRAS, Constantin. - MAD CITY / C. Costa Gavras USA, 1997	<b>DV1-0089</b> (95094)
COSTA GAVRAS, Constantin. - AMEN / C. Costa Gavras; d'après l'oeuvre "Der Stellvertreter" (Le Vicaire) de Rolf Hochhuth USA, 2002	<b>DV1-0092</b> (95097)
CRONENBERG, David. - EXISTENZ / David Cronenberg USA, 2000	<b>DV1-0042</b> (95043)

---

DAI SIJIE. - BALZAC ET LA PETITE TAILLEUSE CHINOISE / un film de Dai Sijie CHI/FR, 2001	<b>DV1-0187</b> (95224)
DALDRY, Stephen. - BILLY ELLIOT / Stephen Daldry ANG, 2000	<b>DV1-0038</b> (95039)
DALDRY, Stephen. - THE HOURS / S. Daldry ; d'après l'oeuvre de Michael Cunningham USA, 2002	<b>DV1-0151</b> (95184)
DARABONT, Frank. - LA LIGNE VERTE = The Green Mile / F. Darabont ; d'après l'oeuvre de Stephen King USA, 1999	<b>DV1-0003</b> (95003)
DARDENNE, Luc & Jean-Pierre. - L'ENFANT / L. et J.-P. Dardenne BEL, 2005	<b>DV1-0288</b> (95322)
DARDENNE, Luc & Jean-Pierre. - LA PROMESSE / L. et J.-P. Dardenne BEL, 1996	<b>DV1-0115</b> (95099)
DARDENNE, Luc & Jean-Pierre. - ROSETTA / L. et J.-P. Dardenne BEL, 1999	<b>DV1-0103</b> (95116)
DARDENNE, Luc & Jean-Pierre. - LE FILS / Luc et Jean-Pierre Dardenne BEL, 2002	<b>DV1-0157</b> (95187)
DAYAN, Josée. - BALZAC / J. Dayan ; scénario de Didier Decoin FRA, 1999	<b>DV1-0102</b> (95089)
DE NIRO, Robert. - IL ETAIT UNE FOIS LE BRONX = Bronx tale / R. de Niro ; d'après l'oeuvre de Chazz Palminteri USA, 1993	<b>DV1-0137</b> (95154)
DE PALMA, Brian. - SCARFACE / Brian De Palma USA, 1984	<b>DV1-0220</b> (95257)
DEMY, Jacques. - LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT / J. Demy ; chorégraphie de Norman Maen ; musique de Michel Legrand FRA, 1967	<b>DV1-0072</b> (95074)
DORRIE, Doris. - BIN ICH SCHOEN ? / D. Dörrie D, 2001	<b>DV1-0132</b> (95138)
DUGUAY, Christian. - HITLER : la naissance du mal / C. Duguay USA, 2003	<b>DV1-0182</b> (95206)
DUPONTEL, Albert. - LE CREATEUR / A. Dupontel France, 1999	<b>DV1-0087</b> (95092)

---

DUPONTEL, Albert. - BERNIE / A. Dupontel France, 1996	<b>DV1-0096</b> (95102)
EASTWOOD, Clint. - JOSEY WALES HORS-LA-LOI = The Outlaw Josey Wales / Clint Eastwood USA, 1976	<b>DV1-0019</b> (95020)
EASTWOOD, Clint. - MILLION DOLLAR BABY / C. Eastwood USA, 2005	<b>DV1-0213</b> (95244)
EASTWOOD, Clint. - LES PLEINS POUVOIRS / C. Eastwood ; d'après l'oeuvre de D. Baldacci USA, 1996	<b>DV1-0278</b> (95305)
FASSBINDER, Rainer Werner. - QUERELLE / R. W. Fassbinder ; d'après l'oeuvre de Jean Genet "Querelle de Brest" USA, 1982	<b>DV1-0098</b> (95105)
FIRODE, Laurent. - LE BATTEMENT D'AILE DU PAPILLON / L. Firode France, 2000	<b>DV1-0088</b> (95093)
FLAMAND-BARNY, Jean-Claude. - NèG MARON / J.-C. Flamand-Barny FRA, 2004	<b>DV1-0227</b> (95248)
FOLEY, James. - COMME UN CHIEN ENRAGÉ / J. Foley USA, 1985	<b>DV1-0238</b> (95286)
FONS, Angelino. - FORTUNATA Y JACINTA / A. Fons ; d'après l'oeuvre de Benito Perez Galdos ESP,	<b>DV1-0159</b> (95188)
FORMAN, Milos. - HAIR / M. Forman ; scénario de M. Weller USA, 1979	<b>DV1-0071</b> (95073)
FORMAN, Milos. - AMADEUS / Milos Forman USA, 1984	<b>DV1-0206</b> (95238)
FOSTER, Marc. - FINDING NEVERLAND / Marc Foster USA, 2004	<b>DV1-0216</b> (95253)
FRANKENHEIMER, John. - YEAR OF THE GUN / J. Frankenheimer USA, 1985	<b>DV1-0234</b> (95282)
FREARS, Stephan. - LES LIAISONS DANGEREUSES / S. Frears ; d'après l'oeuvre de Pierre Chodelos de Laclos GB, 1988	<b>DV1-0080</b> (95082)
GATLIF, Tony. - VENGO / T. Gatlif Esp, 2000	<b>DV1-0025</b> (95026)

---

GENINA, Augusto. - CYRANO DE BERGERAC / A. Genina ; d'après l'oeuvre de Edmond Rostand FRA, 1923	<b>DV1-0053</b> (95054)
GILBERT, Brian. - OSCAR WILDE / Brian Gilbert ANG, 2000	<b>DV1-0040</b> (95041)
GILLIAM, Terry. - MONTY PYTHON : sacré Graal / T. Gilliam et T. Jones GB, 1974	<b>DV1-0150</b> (95183)
GILLIAM, Terry. - MONTY PYTHON, LE SENS DE LA VIE = MONTY PYTHON'S THE MEANING OF LIFE / Terry Gilliam et Terry Jones GB, 1982	<b>DV1-0221</b> (95258)
GILLIAM, Terry. - BANDITS BANDITS = TIME BANDITS / Terry Gilliam GB, 1981	<b>DV1-0222</b> (95259)
GILLIAM, Terry. - MONTY PYTHON, LA VIE DE BRIAN / T. Jones et T. Gilliam GB, 1979	<b>DV1-0271</b> (95298)
GILOD, Thomas. - RAI / Thomas Gilod FRA, 1995	<b>DV1-0043</b> (95044)
GIORDANA, Marco Tullio. - NOS MEILLEURES ANNÉES = La meglio gioventú / M. T. Giordana ITA, 2003	<b>DV1-0176</b> (95201)
GIROD, Francis. - L'ETAT SAUVAGE / F. Girod FRA : Gaumont, 1978	<b>DV1-0212</b> (95243)
GODARD, Jean-Luc. - MADE IN USA / Jean-Luc Godard FRA, 1967	<b>DV1-0018</b> (95019)
GONZALEZ IÑARRITU, Alejandro. - AMOURS CHIENNES = Amores perros / A. Gonzalez Iñarritu MEX, 2000	<b>DV1-0063</b> (95065)
GRIMAULT, Paul. - LE ROI ET L'OISEAU / P. Grimault et J. Prévert ; mus. de Wojcieh Kilar ; d'après H.C. Andersen FRA : La Sept, 1980	<b>DV1-0177</b> (95202)
GUEDIGUIAN, Robert. - KI LO SA ? [1986 : 1h.30] ; DIEU VOMIT LES TIEDES [1990 : 1h.40] / Robert Guédiguian FRA, 1990	<b>DV1-0014</b> (95014)
GUEDIGUIAN, Robert. - L'ARGENT FAIT LE BONHEUR [1993 : 1h.32] ; A LA PLACE DU COEUR [1998 : 1h. 25] / Robert Guédiguian FRA, 1998	<b>DV1-0015</b> (95015)

---

GUEDIGUIAN, Robert. - ROUGE MIDI [Fra, 1983 : 1h. 50] ; A LA VIE, A LA MORT ! [Fra, 1995 : 1h: 40] / Robert Guédiguian FRA, 1995	<b>DV1-0016</b> (95016)
GUEDIGUIAN, Robert. - MARIUS ET JEANNETTE [1997 : 1h.42] ; DERNIER ETE [1980 : 1h. 25] / Robert Guédiguian FRA, 1997	<b>DV1-0013</b> (95017)
GUEDIGUIAN, Robert. - LA VILLE EST TRANQUILLE / R. Guédiguian FRA, 2001	<b>DV1-0069</b> (95071)
GUEDIGUIAN, Robert. - LE PROMENEUR DU CHAMP DE MARS / R: Guediguian ; d'après la biographie de G.-M. Benamou "Le dernier Mitterrand" FRA, 2004	<b>DV1-0259</b> (95270)
GUNEY, Yilmaz. - LE MUR / Y. Güney Turquie, 1982	<b>DV1-0093</b> (95098)
HACKFORD, Taylor. - RAY / T. Hackford USA, 2004	<b>DV1-0208</b> (95239)
HAMPTON, Christopher. - IMAGINING ARGENTINA = Disparitions / C. Hampton ; d'après l'oeuvre de L. Thornton GB ; ESP, 2003	<b>DV1-0275</b> (95302)
HARDWICKE, Catherine. - LES SEIGNEURS DE DOGTOWN / C. Hardwicke USA, 2005	<b>DV1-0276</b> (95303)
HARRIS, Ed. - POLLOCK / E. Harris ; d'après l'oeuvre de Steven Naifeh " Jackson Pollock, an american saga" USA, 2000	<b>DV1-0078</b> (95080)
HERZOG, Werner. - FITZCARALDO / W. Herzog ALL, 1982	<b>DV1-0248</b> (95311)
HESSE, Hermann. - SIDDHARTA / K. Rooks ; d'après l'oeuvre de Hermann Hesse USA, 1972	<b>DV1-0166</b> (95191)
HIERSCHBIEGEL, Oliver. - LA CHUTE / O. Hirschbiegel AUT, 2004	<b>DV1-0209</b> (95240)
HITCHCOCK, Alfred. - L'INCONNU DU NORD-EXPRESS / Alfred Hitchcock USA, 1951	<b>DV1-0034</b> (95035)
HITCHCOCK, Alfred. - LA CINQUIEME COLONNE / A. Hitchcock USA, 1942	<b>DV1-0118</b> (95123)
HITCHCOCK, Alfred. - L'OMBRE D'UN DOUTE / A. Hitchcock USA, 1942	<b>DV1-0119</b> (95124)

---

HITCHCOCK, Alfred. - LA CORDE / A. Hitchcock USA, 1948	<b>DV1-0120</b> (95125)
HITCHCOCK, Alfred. - FENETRE SUR COUR = Rear Window / A. Hitchcock USA, 1954	<b>DV1-0121</b> (95126)
HITCHCOCK, Alfred. - MAIS QUI A TUE HARRY ? / A. Hitchcock USA, 1955	<b>DV1-0122</b> (95127)
HITCHCOCK, Alfred. - PSYCHOSE / A. Hitchcock USA, 1960	<b>DV1-0124</b> (95128)
HITCHCOCK, Alfred. - L'HOMME QUI EN SAVAIT TROP / A. Hitchcock USA, 1955	<b>DV1-0123</b> (95130)
HYTNER, Nicolas. - DANSE TA VIE = Center Stage / N. Hypner USA, 2000	<b>DV1-0056</b> (95058)
JACKSON, Peter. - LE SEIGNEUR DES ANNEAUX : la communauté de l'anneau / P. Jackson ; d'après l'oeuvre de J. R. R. Tolkien USA, 2001	<b>DV1-0086</b> (95091)
JACKSON, Peter. - LE SEIGNEUR DES ANNEAUX : les deux tours / P. Jackson ; d'après l'oeuvre de J. R. R. Tolkien USA, 2003	<b>DV1-0145</b> (95181)
JACKSON, Peter. - LE SEIGNEUR DES ANNEAUX : le retour du roi / P. Jackson ; d'après l'oeuvre de J. R. R. Tolkien USA, 2003	<b>DV1-0175</b> (95200)
JACQUOT, Benoît. - ADOLPHE / B. Jacquot ; d'après l'oeuvre de Benjamin Constant FRA, 2002	<b>DV1-0146</b> (95182)
JAOUÏ, Agnès. - LE GOUT DES AUTRES / Agnès Jaoui FRA, 2001	<b>DV1-0029</b> (95030)
JAOUÏ, Agnès. - COMME UNE IMAGE / A. Jaoui FRA, 2004	<b>DV1-0211</b> (95241)
JARMUSH, Jim. - BROKEN FLOWERS / J. Jarmusch USA, 2005	<b>DV1-0280</b> (95314)
JENNINGS, Williams. - CENTRAL PARK STORY / W. Jennings USA, 2000	<b>DV1-0140</b> (95307)
JEUNET, Jean-Pierre. - DELICATESSEN / Jean-Pierre Jeunet FRA, 1991	<b>DV1-0028</b> (95029)

---

JEUNET, Jean-Pierre. - LE FABULEUX DESTIN D'AMELIE POULAIN FRA, 2001	<b>DV1-0068</b> (95070)
JEUNET, Jean-Pierre. - UN LONG DIMANCHE DE FIANÇAILLES / J.-P. Jeunet; d'après l'oeuvre de Sébastien Japrisot FRA, 2004	<b>DV1-0194</b> (95225)
JOFFE, Roland. - VATEL / Roland Joffé FRA, 2000	<b>DV1-0044</b> (95045)
JOFFE, Roland. - MISSION / R. Joffé USA, 1986	<b>DV1-0260</b> (95271)
JONZE, Spike. - DANS LA PEAU DE JOHN MALKOVICH = BEING JOHN MALKOVITCH / Spike Jonze USA, 1999	<b>DV1-0049</b> (95050)
JUGNOT, Gérard. - MONSIEUR BATIGNOLE / G. Jugnot FRA, 2002	<b>DV1-0142</b> (95160)
KAHN, Cédric. - FEUX ROUGES / C. Kahn ; d'après l'oeuvre de Georges Simenon FRA, 2003	<b>DV1-0239</b> (95276)
KAR-WAI, Wong. - IN THE MOOD FOR LOVE / Wong Kar-Wai CHI, 2001	<b>DV1-0036</b> (95037)
KAURISMÄKI, Aki. - L'HOMME SANS PASSÉ / A. Kaurismäki FIN, 2002	<b>DV1-0161</b> (95178)
KEATON, Buster. - THE GENERAL = Le mécano de la générale ; THE PLAYHOUSE ; COPS / Buster Keaton et Clyde Bruckman USA, 1921-1926	<b>DV1-0106</b> (95110)
KEATON, Buster. - BUSTER KEATON : Volume 1 [1917-1918] / B. Keaton USA : 1917-1918	<b>DV1-0107</b> (95111)
KEATON, Buster. - BUSTER KEATON : Volume 2 [1919-1920] / B. Keaton USA : 1919-1920	<b>DV1-0108</b> (95112)
KEATON, Buster. - BUSTER KEATON : Volume 3 [1921] / B. Keaton USA : 1921	<b>DV1-0109</b> (95113)
KEATON, Buster. - BUSTER KEATON : Volume 4 [1922-1923] / B. Keaton USA : 1922-1923	<b>DV1-0110</b> (95114)
KECHICHE, Abdellatife. - LA FAUTE A VOLTAIRE / A. Kechiche FRA, 2002	<b>DV1-0160</b> (95177)

---

KECHICHE, Abdellatife. - L'ESQUIVE / A. Kechiche FRA, 2004	<b>DV1-0191</b> (95220)
KENOVIC, Ademir. - Le CERCLE PARFAIT / A. Kenovic Bos, 1997	<b>DV1-0246</b> (95309)
KERRIGAN, Lodge. - KEANE / L, Kerrigan USA, 2004	<b>DV1-0279</b> (95313)
KHLEBNIKOV, Boris. - KOKTEBEL / B. Khlebnikov et A. Popogrebsky RUS, 2004	<b>DV1-0262</b> (95274)
KIAROSTAMI, Abbas. - LE VENT NOUS EMPORTERA / A. Kiarostami IRA : 2002	<b>DV1-0138</b> (95155)
KLAPISH, Cédric. - L'AUBERGE ESPAGNOLE / C. Klapisch FRA, 2002	<b>DV1-0125</b> (95129)
KLAPISH, Cédric. - LES POUPEES RUSSES / C. Klapisch FRA, 2005	<b>DV1-0256</b> (95267)
KUBRICK, Stanley. - LOLITA / Stanley Kubrick ; d'après l'oeuvre de Vladimir Nabokov USA, 1962	<b>DV1-0026</b> (95027)
KUBRICK, Stanley. - LES SENTIERS DE LA GLOIRE / S. Kubrick ; d'après l'oeuvre de H. Cobb USA, 1957	<b>DV1-0084</b> (95088)
KUBRICK, Stanley. - SPARTACUS / Stanley Kubrick USA, 1960	<b>DV1-0139</b> (95156)
KUBRICK, Stanley. - DOCTEUR FOLAMOUR / Stanley Kubrick ; d'après la nouvelle de Peter George "Red Alert" GB, 1963	<b>DV1-0277</b> (95304)
KUNUK, Zacharias. - ATANARJUAT : la légende de l'homme rapide / Z. Kunuk Canada, 2001	<b>DV1-0083</b> (95086)
KUSTURICA, Emir. - CHAT NOIR CHAT BLANC / Emir Kusturica FRA, 1998	<b>DV1-0114</b> (95119)
KUSTURICA, Emir. - LA VIE EST UN MIRACLE / E. Kusturica FRA, 2004	<b>DV1-0210</b> (95242)
LABUTE, Neil. - ENTRE AMIS ET VOISINS = Your friends & Neighbors / N. Labutte USA, 2005	<b>DV1-0235</b> (95283)
LANDIS, John. - BLUES BROTHERS / J. Landis USA, 2003	<b>DV1-0193</b> (95222)

---

LANDIS, John. - BLUES BROTHERS 2000 / J. Landis USA, 1998	<b>DV1-0269</b> (95296)
LELOUCH, Claude. - UN HOMME ET UNE FEMME / C. Lelouch Fra, 1966	<b>DV1-0154</b> (95170)
LEVINSON, Barry. - LE MEILLEUR / B. Levinson ; d'après l'oeuvre de Bernard Malamud "The Best" USA, 1984	<b>DV1-0079</b> (95081)
LOACH, Ken. - THE NAVIGATORS / K. Loach Angleterre, 2002	<b>DV1-0090</b> (95095)
LOACH, Ken. - BREAD AND ROSES / Ken Loach ; scénario de Paul Laverty GB, 2001	<b>DV1-0130</b> (95136)
LOACH, Ken. - SWEET SIXTEEN / Ken Loach ; scénario de Paul Laverty GB, 2002	<b>DV1-0174</b> (95199)
LOACH, Ken. - JUST A KISS / K. Loach GB, 2004	<b>DV1-0192</b> (95221)
LUMET, Sidney. - LE VERDICT = The Verdict / Sydney Lumet ; d'après l'oeuvre de Barry Reed USA, 1982	<b>DV1-0065</b> (95067)
LYNCH, David. - MULHOLLAND DRIVE / D Lynch USA, 2001	<b>DV1-0061</b> (95063)
LYSSY, Rolf. - LES FAISEURS DE SUISSES / R. Lyssy Suisse, 1978	<b>DV1-0091</b> (95096)
MADDEN, John. - SHAKESPEARE IN LOVE / John Madden USA, 1998	<b>DV1-0008</b> (95008)
MAKHMALBAF, Mohsen. - KANDAHAR / M. Makhmalbaf AFG, 2001	<b>DV1-0081</b> (95083)
MALICK, Terrence. - LA LIGNE ROUGE = The Thin Red Line / T. Malick USA, 1999	<b>DV1-0007</b> (95007)
MANDEL, Robert. - LA DIFFERENCE = School ties / R. Mandel USA, 1992	<b>DV1-0158</b> (95175)
MANN, Anthony. - LE CID / Anthony Mann ; d'après l'oeuvre de Pierre Corneille FRA, 1963	<b>DV1-0020</b> (95021)

---

MANN, Michael. - THE LAST OF THE MOHICANS / M. Mann; d'après l'oeuvre de J. F. Cooper USA, 1992	<b>DV1-0183</b> (95209)
MANN, Michael. - ALI / M. Mann USA, 2001	<b>DV1-0230</b> (95275)
MARSTON, Joshua. - MARIA PLEINE DE GRACE / J. Marston FRA, 2005	<b>DV1-0224</b> (95245)
MCGUCKIAN, Mary. - LE PONT DU ROI SAINT-LOUIS / M. McGuckian ; d'après l'oeuvre de Thornton Wilder "The Bridge of San Luis Rey" USA, 2004	<b>DV1-0252</b> (95263)
MEIRELLES, Fernando. - LA CITE DE DIEU / F. Meirelles ; d'après l'oeuvre de Paolo Lins "Cidade de Deus" BRE, 2002	<b>DV1-0286</b> (95320)
MELVILLE, Jean-Pierre. - LES ENFANTS TERRIBLES / J.-P. Melville ; d'après l'oeuvre de Jean Cocteau FRA, 1949	<b>DV1-0172</b> (95196)
MENDEZ, José. - Dias de Santiago / J. Méndez PER, 2005	<b>DV1-0284</b> (95318)
MENY, Jacques. - LE CINEMAGICIEN : la magie Méliès / Mény, Jacques ; une séance Méliès : [anthologie de films de Méliès] / Georges Méliès FRA, 1898	<b>DV1-0050</b> (95051)
MIHAILEANU, Radu. - VA, VIS ET DEVIENS / R. Mihaileanu ISR, 2004	<b>DV1-0281</b> (95315)
MIKHALKOV, Nikita. - LE BARBIER DE SIBERIE / Nikita Mikhalkov FRA ; RUS ; GB, 1999	<b>DV1-0005</b> (95005)
MILLER, Arthur. - THE CRUCIBLE = Les sorcières de Salem / N. Hytner ; d'après l'oeuvre de Arthur Miller USA, 1996	<b>DV1-0184</b> (95210)
MILLER, Claude. - LA PETITE LILI / C. Miller ; d'après l'oeuvre de Anton Tchekhov "La Mouette" FRA, 2003	<b>DV1-0228</b> (95249)
MILLER, Georges. - LORENZO / G. Miller USA, 1992	<b>DV1-0241</b> (95289)
MOLINA, Josefina. - EL CAMINO [1: capítulos 1-2-3] / J. Molina ; d'après l'oeuvre de Miguel Delibes ESP, 2002	<b>DV1-0196</b> (95227)

---

MOLINA, Josefina. - EL CAMINO [2 : capítulos 4-5] / J. Molina ; d'après l'oeuvre de Miguel Delibes ESP, 2002	<b>DV1-0197</b> (95228)
MORETTI, Nanni. - LA CHAMBRE DU FILS / N. Moretti ITA, 2001	<b>DV1-0064</b> (95066)
MORETTI, Nanni. - JOURNAL INTIME = Caro diario / N. Moretti ITA, 1993	<b>DV1-0173</b> (95198)
NAIR, Mira. - LE MARIAGE DES MOUSSONS = Monsoon Wedding / M. Nair IND, 2001	<b>DV1-0077</b> (95079)
NAIR, Mira. - VANITY FAIR = La Foire aux vanités / M. Nair ; d'après l'oeuvre de W. Thackeray Can, 2004	<b>DV1-0240</b> (95277)
NELSON, Jessie. - JE SUIS SAM = I am Sam / Jessie Nelson USA, 2001	<b>DV1-0060</b> (95062)
NICCOL, Andrew. - BIENVENUE A GATTACA / A, Niccol USA, 1997	<b>DV1-0205</b> (95237)
NUYTEN, Bruno. - CAMILLE CLAUDEL / B. Nuytten ; d'après l'oeuvre de Reine-Marie Paris FRA, 1988	<b>DV1-0242</b> (95308)
OSHIMA, Nagisa. - FURYO / N. Oshima ; d'après l'oeuvre de L. Van der Post " The Seed and the Sower"+ Jap, 1983	<b>DV1-0233</b> (95281)
OZON, François. - HUIT [8] FEMMES / F. Ozon ; d'après l'oeuvre de Robert Thomas FRA, 2002	<b>DV1-0117</b> (95122)
PALLARDY, Jean-Marie. - OVERDOSE / Jean-Marie Pallardy FR, 1989	<b>DV1-0215</b> (95252)
PANAHI, Jafar. - LE CERCLE / J. Panahi IRA, 1998	<b>DV1-0250</b> (95261)
PARKER, Alan. - LES CENDRES D'ANGELA = Angela's Ashes / A. Parker ; d'après l'oeuvre de Frank McCourt USA, 1999	<b>DV1-0010</b> (95010)
PECK, Raoul. - LUMUMBA / R. Peck FRA, 2001	<b>DV1-0104</b> (95103)
PENN, Sean. - THE PLEDGE = la promesse / Sean Penn ; d'après l'oeuvre de Friedrich Duerrenmatt USA, 2001	<b>DV1-0073</b> (95075)

---

PETERSEN, Wolfgang. - TROIE / W. Petersen USA, 2004	<b>DV1-0261</b> (95273)
PHILLIPS, Roz. - LA CENICIENTA = Cinderella = Cendrillon [dessin animé] / R. Phillips ; d'après les oeuvres de C. Perrault, des frères Grimm AUS, 1997	<b>DV1-0199</b> (95230)
PLATTNER, Patricia. - LES PETITES COULEURS / P. Plattner FRA, 2002	<b>DV1-0127</b> (95133)
POIRIER, Manuel. - CHEMINS DE TRAVERSE / M. Poirier ; d'après l'oeuvre de I. Martinez de Pisón FRA, 2003	<b>DV1-0272</b> (95299)
POLANSKI, Roman. - CHINATOWN / R. Polanski ; d'après l'oeuvre de Robert Towne USA, 1974	<b>DV1-0023</b> (95024)
POLANSKI, Roman. - MACBETH / R. Polanski ; d'après l'oeuvre de W. Shakespeare GB, 1971	<b>DV1-0097</b> (95104)
POLANSKI, Roman. - LE PIANISTE / R. Polanski ; d'après l'oeuvre de Wladyslaw Szpilman FRA, 2002	<b>DV1-0147</b> (95163)
POLLACK, Sydney. - NOS PLUS BELLES ANNEES / S. Pollack USA, 1973	<b>DV1-0017</b> (95018)
POLLACK, Sydney. - LES 3 JOURS DU CONDOR / Sydney Pollack USA, 1975	<b>DV1-0033</b> (95034)
PONTECORVO, Gillo. - LA BATAILLE D'ALGER / G. Pontecorvo ; d'après l'oeuvre de Saadi Yacef ITA : Casbah Film, 1966	<b>DV1-0186</b> (95212)
PROYAS, Alex. - I, ROBOT / A. Proyas ; d'après l'oeuvre de Isaac Asimov USA, 2004	<b>DV1-0270</b> (95297)
RAFELSON, Bob. - CINQ PIECES FACILES = Five Easy Pieces / Bob Rafelson USA, 1970	<b>DV1-0009</b> (95009)
RAPPENEAU, Jean-Paul. - LE HUSSARD SUR LE TOIT / J.-P. Rappeneau ; d'après l'oeuvre de Jean Giono FRA, 1995	<b>DV1-0062</b> (95064)
RENOIR, Jean. - LA GRANDE ILLUSION / Jean Renoir FRA, 1937	<b>DV1-0111</b> (95115)
RENOIR, Jean. - LA BETE HUMAINE / Jean Renoir ; d'après l'oeuvre d'Emile Zola FRA, 1937	<b>DV1-0112</b> (95117)

---

RITCHIE, Guy. - SNATCH = Tu braques ou tu raques / G. Richie USA, 2000	<b>DV1-0126</b> (95131)
ROEG, Nicolas. - NE VOUS RETOURNEZ PAS / N. Roeg ; d'après l'oeuvre de Daphné du Maurier "Don't look now" GB, 1973	<b>DV1-0231</b> (95279)
ROGOSHKIN, Alexandr. - KUKUSHKA / A. Rogoshkin RUS/FIN, 2004	<b>DV1-0190</b> (95219)
RUIZ, Xavier. - NEUTRE / X. Ruiz CH, 2001	<b>DV1-0254</b> (95265)
RUZOWITSKY, Stefan. - ANATOMIE / S. Ruzowitsky D, 2000	<b>DV1-0133</b> (95139)
RYDER, Alexandre. - APRES "MEIN KAMPF" MES CRIMES / Alexandre Ryder FRA, 1940	<b>DV1-0135</b> (95142)
SALLES, Walter. - CENTRAL DO BRASIL / W. Salles BRA, 1999	<b>DV1-0162</b> (95179)
SALLES, Walter. - AVRIL BRISÉ = Abril despeçado / W. Salles ; d'après l'oeuvre d'Ismail Kadaré Bré, 2003	<b>DV1-0168</b> (95194)
SALLES, Walter. - CARNETS DE VOYAGE / W. Salles ; adapté du journal de "Voyage à motocyclette" de E. C. Guevara et de A. Granato "Con el Che por Sudamerica" USA : FR, 2004	<b>DV1-0195</b> (95223)
SAURA, Carlos. - TANGO / Carlos Saura ESP, 1998	<b>DV1-0156</b> (95186)
SAURA, Carlos. - FLAMENCO / Carlos Saura ESP, 1995	<b>DV1-0153</b> (95185)
SAURA, Carlos. - CARMEN / C. Saura ; d'après l'oeuvre de P. Mérimée ; opéra de G. Bizet ESP, 1983	<b>DV1-0163</b> (95180)
SAURA, Carlos. - BODAS DE SANGRE / C. Saura ; d'après l'oeuvre de Federico García Lorca ESP, 1981	<b>DV1-0164</b> (95189)
SCHATZKY, Olivier. - L'ELEVE / O. Schatzky ; d'après la nouvelle de Henry James "The Pupil" USA, 2003	<b>DV1-0171</b> (95197)
SCHMID, Daniel. - IL BACCIO DI TOSCA / Daniel Schmid ; librement inspiré de l'oeuvre de Giacomo Puccini SUI : TSR, 1984	<b>DV1-0054</b> (95056)

---

SCHMID, Hans-Christian. - NACH FUNF IM URWALD / H.-C. Schmid D, 2000	<b>DV1-0128</b> (95134)
SCHMID, Hans-Christian. - CRAZY / H.-C. Schmid ; d'après l'oeuvre de Benjamin Lebert D, 2000	<b>DV1-0129</b> (95135)
SCORSESE, Martin. - CASINO / M. Scorsese ; d'après l'oeuvre de N. Pileggi USA, 1995	<b>DV1-0287</b> (95321)
SCORSESE, Martin. - LE TEMPS DE L'INNOCENCE / M. Scorsese ; d'après l'oeuvre d'Edith Wharton "The Age of innocence" USA, 1993	<b>DV1-0027</b> (95028)
SCORSESE, Martin. - NEW YORK NEW YORK USA, 1977	<b>DV1-0202</b> (95226)
SCORSESE, Martin. - AVIATOR / M. Scorsese USA, 2004	<b>DV1-0245</b> (95278)
SCORSESE, Martin. - WHO'S THAT KNOCKING AT MY DOOR / M. Scorsese USA, 1968	<b>DV1-0273</b> (95300)
SCOTT, Ridley. - GLADIATOR / Ridley Scott USA, 2000	<b>DV1-0024</b> (95025)
SEPTEMBER 11 : 11'09"01 : un film de 11 réalisateurs FRA, 2002	<b>DV1-0148</b> (95164)
SERREAU, Coline. - CHAOS / Coline Serreau FRA, 2001	<b>DV1-0076</b> (95078)
SHERIDAN, Jim. - THE BOXER / J. Sheridan USA, 2003	<b>DV1-0274</b> (95301)
SHYAMALAN, Manoy Night. - SIXIEME SENS / M. N. Shyamalan USA, 2000	<b>DV1-0074</b> (95076)
SIMON, David. - SUR ECOUTE [DVD 1 : épisodes 1-2-3] / D. Simon 2h. 30'	<b>DV1-0263</b> (95291)
SIMON, David. - SUR ECOUTE [DVD 2 : épisodes 4-5] / D. Simon 2h. 30'	<b>DV1-0264</b> (95292)
SIMON, David. - SUR ECOUTE [DVD 3 : épisodes 6-7-8] / D. Simon 2h. 30'	<b>DV1-0265</b> (95293)
SIMON, David. - SUR ECOUTE [DVD 4 : épisodes 9-10-11] / D. Simon 2h. 30'	<b>DV1-0266</b> (95294)

---

SIMON, David. - SUR ECOUTE [DVD 5 : épisodes 12-13] / D. Simon 2h. 30'	<b>DV1-0267</b> (95295)
SINGER, Bryan. - THE USUAL SUSPECTS / B. Singer USA, 1995	<b>DV1-0067</b> (95069)
SODERBERGH, Steven. - SEXE, MENSONGES & VIDEO / Steven Soderbergh USA, 1989	<b>DV1-0037</b> (95038)
SODERBERGH, Steven. - KAFKA / S. Soderbergh USA, 1992	<b>DV1-0070</b> (95072)
SODERBERGH, Steven. - TRAFFIC / S. Soderbergh USA, 2000	<b>DV1-0155</b> (95171)
SOLDINI, Silvio. - PANE E TULIPANI / Silvio Soldini CH, 2000	<b>DV1-0031</b> (95032)
SPIELBERG, Steven. - AMISTAD / S. Spielberg ; écrit par D. Franzoni USA, 1997	<b>DV1-0136</b> (95143)
SPIELBERG, Steven. - EMPIRE DU SOLEIL / Steven Spielberg USA, 1987	<b>DV1-0219</b> (95256)
SPIELBERG, Steven. - ARRETE-MOI SI TU PEUX = Catch me if you can / S. Spielberg USA, 2003	<b>DV1-0244</b> (95288)
STEVENIN, Jean-François. - MISCHKA / J.-Fr. Stévenin FRA, 2001	<b>DV1-0105</b> (95109)
STONE, Oliver. - THE DOORS / Oliver Stone USA,	<b>DV1-0289</b> (95323)
STONE, Oliver. - ALEXANDRE / O. Stone USA, 2004	<b>DV1-0268</b> (95290)
SUAREZ, Gonzalo. - LA REGENTA / G. Suarez ; d'après l'oeuvre de Leopoldo Alas "Clarín" ESP,	<b>DV1-0165</b> (95190)
SUGHAND, Jhamu. - LAGAAN / J. Sughand Inde, 2001	<b>DV1-0082</b> (95084)
TANNER, Alain. - PAUL S'EN VA / A. Tanner ; scénario A. Tanner et B. Comment CH : TSR, 2004	<b>DV1-0226</b> (95247)
TANOVIC, Danis. - NO MAN'S LAND / D. Tanovic SLO, 2001 SLO, 2001	<b>DV1-0066</b> (95068)

---

TATI, Jacques. - LES VACANCES DE MONSIEUR HULOT / J. Tati FRA, 1953	<b>DV1-0225</b> (95272)
TAVERNIER, Bertrand. - ÇA COMMENCE AUJOURD'HUI / B. Tavernier FRA, 2002	<b>DV1-0057</b> (95059)
TAVERNIER, Bertrand. - LA VIE ET RIEN D'AUTRE / Bertrand Tavernier FRA, 1989	<b>DV1-0035</b> (95036)
TAYMOR, Julie. - TITUS / J. Taymor ; d'après l'oeuvre de William Shakespeare "Titus Andronicus" USA, 1999	<b>DV1-0058</b> (95060)
TAYMOR, Julie. - FRIDA / Julie Taymor USA, 2002	<b>DV1-0189</b> (95218)
TORNATORE, Giuseppe. - CINEMA PARADISO / G. Tornatore ITA, 1988	<b>DV1-0075</b> (95077)
TORNATORE, Giuseppe. - CINEMA PARADISO / G. Tornatore ITA, 1988	<b>DV1-0203</b> (95234)
TRUEBA, Fernando. - LA FILLE DE TES REVES = La Niña de tus ojos / F. Trueba et R. Azconza ESP, 1996	<b>DV1-0255</b> (95266)
TYKWER, Tom. - LOLA RENNT / T. Tykwer D, 2001	<b>DV1-0131</b> (95137)
VADIM, Roger. - LES LIAISONS DANGEREUSES / Roger Vadim ; d'après l'oeuvre de Pierre Choderlos de Laclos FRA, 1959	<b>DV1-0021</b> (95022)
VALLI, Eric. - HIMALAYA : l'enfance d'un chef / Eric Valli FRA, 1999	<b>DV1-0012</b> (95012)
VAN SANT, Gus Jr. - A LA RENCONTRE DE FORESTER / Gus Van Sant USA 2000	<b>DV1-0047</b> (95048)
VEBER, Francis. - LE PLACARD / Francis Veber, FRA, 2001	<b>DV1-0041</b> (95042)
VERHAEGE, Jean-Daniel. - LA CONTROVERSE DE VALLADOLID / J.-D. Verhaege FRA : ARTE, 1991	<b>DV1-0170</b> (95195)
VERHAEGE, Jean-Daniel. - GALILEE OU L'AMOUR DE DIEU / J.-D. Verhaeghe ; scénario de C. Allègre FRA, 2005	<b>DV1-0253</b> (95264)

---

VERHAEGHE, Jean-Daniel. - BERENICE / Jean-Daniel Verhaege ; d'après l'oeuvre de Jean Racine FRA, 1999	<b>DV1-0052</b> (95053)
VISCONTI, Luchino. - ROCCO ET SES FRERES / L. Visconti ITA, 1961	<b>DV1-0101</b> (95085)
VISCONTI, Luchino. - LES DAMNÉS = La caduta degli dei / L. Visconti ITA, 1969	<b>DV1-0185</b> (95211)
VON TRIER, Lars. - DANCER IN THE DARK / Lars Von Trier DAN, 2001	<b>DV1-0039</b> (95040)
WACHOWSKI, Andy et Larry. - MATRIX / Andy et Larry Wachowski USA, 1999	<b>DV1-0002</b> (95001)
WATERS, John. - CRY BABY / John Waters USA, 1990	<b>DV1-0217</b> (95254)
WEBBER, Peter. - LA JEUNE FILLE A LA PERLE / P. Webber ; d'après l'oeuvre de Tracy Chevalier Fra, 2003	<b>DV1-0179</b> (95205)
WEIR, Peter. - THE TRUMAN SHOW / Peter Weir ; scénario de Andrew Niccol USA, 1998	<b>DV1-0006</b> (95006)
WEIR, Peter. - GALLIPOLI / P. Weir AUS, 1981	<b>DV1-0059</b> (95061)
WEIR, Peter. - MASTER AND COMMANDER : de l'autre côté du monde / Peter Weir USA, 2003	<b>DV1-0188</b> (95216)
WENDERS, Wim. - PARIS, TEXAS / W. Wenders USA, 1984	<b>DV1-0094</b> (95100)
WENDERS, Wim. - LES AILES DU DESIR / W. Wenders Allemagne, 1987	<b>DV1-0095</b> (95101)
WENDERS, Wim. - LA LETTRE ÉCARLATE / W. Wenders ; d'après l'oeuvre de Nathaniel Hawthorne "The Scarlett letter" All, 1972	<b>DV1-0167</b> (95193)
WISE, Robert. - MADEMOISELLE FIFI / R. Wise ; ; d'après l'oeuvre de Guy de Maupassant USA, 1944	<b>DV1-0282</b> (95316)
WISE, Robert. - WEST SIDE STORY / R. Wise et J. Rubbins ; musique de L. Bernstein USA, 1961	<b>DV1-0283</b> (95317)

WOOD, Andrés. - MACHUCA / A. Wood  
CHI, 2004

**DV1-0251**  
(95262)

YIMOU, Zhang. - HERO / Z. Yimou  
CHI, 2003

**DV1-0232**  
(95280)

ZGLINSKI, Greg. - TOUT UN HIVER SANS FEU / G. Zlinski ; scénario de P.-P. Rossi  
CH : TSR, 2004

**DV1-0257**  
(95268)